

### Las primeras noticias

Sobre las once y media de la mañana llegó a esta ciudad la noticia de que el premio «gordo» había correspondido al número 29.757, vendido en Madrid.

Inmediatamente ha comenzado a circular el rumor de que ese número había sido adquirido en su integridad por la Audiencia provincial de Huesca y que estaba muy repartido.

Afortunadamente—para los agraciados, claro está—la noticia se confirmó. Los quince millones de pesetas habían quedado en Huesca, repartidos entre familias, pudientes las más, necesitadas otras. El entusiasmo se desbordó y por las calles, en las oficinas, en los cafés no se hablaba de otra cosa que de las personas que se decían habían sido agraciadas con el «sabroso pelliczo».

### Hablando con los señores San Agustín

Los periodistas visitamos en su domicilio—en la Audiencia no fué posible ver a nadie—a don José María y don Ildefonso San Agustín, oficiales de la misma dependencia. Estos señores nos han facilitado la amplia información que a continuación publicamos.

### Siempre Doña Manolita

Don José María San Agustín, habilitado de la Audiencia, remitió dos mil pesetas el día 13 del actual a la lotería de Madrid, Doña Manolita de Pablo, con ruego de que le enviara una serie de uno de los números de la Lotería de Navidad.

La señora De Pablo remitió al señor San Agustín una serie completa del número 29.757, que se recibió en Huesca el día 18. Inmediatamente se procedió a hacer el reparto de las participaciones con arreglo a las peticiones que formularon las personas que por sus cargos tienen relación con la Audiencia, tales como los que desempeñan cargos en los Juzgados, Colegio de Abogados, Procuradores, Abogacía del Estado, etcétera.

### Los agraciados

Según la relación que el señor San Agustín nos ha facilitado los agraciados son los siguientes:

Presidente de la Audiencia, recientemente jubilado forzoso, don Pedro de Benito, 10 pesetas; magistrados: don Santiago Blasco, 10 pesetas; don Félix Tejada, 25; Fiscal, don José María Carreras, 25 pesetas; teniente fiscal, don Lorenzo Gallardo, 25; magistrados suplentes, don Modesto Fernández, 10 y don Miguel Mingarro, 50; secretario de la Audiencia, don Agustín María Sierra, 50; oficial primero, don José María San Agustín, 50; oficial segundo, don Ildefonso San Agustín, hermano del anterior, 75; Oficiales del Tribunal Contencioso administrativo, don Joaquín Fernández Valero, 40; don Carmelo Solanes, 30 y don Luis Bonet, 10; portero, Fer-

### Huesca ha sido nuevamente agraciada

## En esta ciudad han quedado los quince millones de una serie del premio «gordo»

### La adquirió el oficial de esta Audiencia don José María San Agustín

nando Mingarro, 10; alguaciles, Antonio Mériz, 25 y Luis Pastor, 15.

Procuradores: Don Santos Coarasa, 100 pesetas; don Francisco Francoy, 25; don Arsenio Espín, 25; don Esteban Panzano Almudévar, 25; don Esteban Salvo, 10; don Juan Turmo, 20.

Abogados: Don Manuel Batalla, decano del Colegio, 25; don Lorenzo Vidal, 15; don Máximo Escuer, 50; don Manuel Banzo Echenique, 25; don Patricio Abbad, 10; don Paulino Usón, 25; don Manuel Gómez, 15; don Manuel Sender, alcalde de Huesca, 25; don Antonio del Pueyo, 25; don Antonio Anadón, 10; don Manuel Blanco, 15; don Basilio Martí, 15; don Saúl Gazo, director de EL PUEBLO, 10; don Angel Gavín, 15; don José María Lacasa Coarasa, 25 y don Ariano Méndez, 250 pesetas.

Juzgado de Instrucción.—Juez, don Angel Miranda, 25; secretario, don José Ginovés, 40; oficial, don Ricardo Morales, 20; exoficiales, don Enrique Otal, 10, y don Pedro Esteban, 15; alguacil, don Paulino Lacalle, 5 pesetas.

Abogacía del Estado.—Abogado jefe don Cirilo Martín Retortillo, 12 pesetas; abogado, don Tomás Plaza, 10; oficial, don Pedro Muñoz Caballero, 25; oficial, doña Felisa Ramo, de Motta, 10; don Félix Sanz, 5, y el señor Forcada, 10.

Juzgado municipal.—Juez, don Luis Riva Potoc, 20; secretario don Leandro Pérez Barón, 20; alguacil, don Manuel Gracia, 10.

Don Ernesto Banzo, secretario del Ayuntamiento, 10 pesetas; don Francisco Santamaría Burgos, 5; don Luciano Pérez, 5; don Lorenzo Ibor, 5; don Ladislao Gil, secretario de la Normal de Maestros, 5; don Francisco Ester, 5; don Manuel Gascón y sus hijos Isabel y José María Gascón San Agustín, 5 pesetas cada uno; la señora viuda de don Pascual Polo, 50; don Joaquín Pardo, presbítero, 5; don Ramón Acín, profesor de Dibujo de la Escuela Normal, 25; doña Mercedes Borderías, 10; doña Juliana Jiménez, 5; don Santos Marrasé, peón de la brigada de obras municipales, 10; don Santos Acín, 15.

Cruz Roja.—Presidente, don Angel Portolés, 10; don Pascual Potoc, 5; don Mariano Planas, 5; don Salvador Rodríguez, 10; doña Juliana Miravé, 25; doña Isabel Queral, de Palacios, 10; señorita Manolita Queral, 10 pesetas.

Otras participaciones.—Don Rodolfo Albasini, 25; don Lorenzo Araus, 25; don Blas Oliet, 10; don Pedro Navarro, ingeniero jefe de la Sección Agronómica, fallecido en el mismo día de ayer, 25; don Eusebio Lanau, 10; doña Carmen Viñuales, viuda de Gaspar Mairal, 10; doña Luisa Ferrer, viuda de Baquer, 25; doña Candelaria Catalán, 2; doña Filomena Mayo, 5; don Donato Puente, 5; don Blas Mompradé, 5; don Félix Santamaría, presbítero, 5; don Martín Luesma, fotógrafo, 5; don Tomás Minguez, canónigo, 5; don Antonio Viñuales Escartín, 5; doña Feliciano Barón, viuda de Pérez, 5; doña Ceferina Bonet, 1; señora viuda de Cardona, 1; don Manuel Sierra Marco, 5; don Manuel Sierra Pomares, 5; don Carlos Sánchez Reguero, 5; señorita Gloria Puz Espín, 5; señorita María Segura Alastruey, 5; don Nicolás Salilla, 750; don Antonio Fernández, 750; don Julián Díaz, 5; don Carlos Vega, 750; don José María Sanz, 750; don Joaquín Pondevilla, maestro de la Prisión, 750; don Manuel Mata, oficial de la Prisión, 750; don Enrique Chicote, 5; doña Filomena Avilés, 2; don Leopoldo Urzola, director de la Beneficencia provincial, 10; don Donino Gella, industrial, 5; don Antonio Pié, banquero, 40; don José Vallés Fortuño, teniente fiscal del Supremo, 10; señoritas de Valés Fortuño, hermanas del anterior, 5.

Otras cuotas menores de cinco pesetas, se distribuyeron también en la Audiencia.

El general señor Llano, adquirió cinco vigésimos del número premiado con el sexto premio

También nos enteramos de que el dignísimo y caballeroso general de esta Brigada, don Francisco Llano, llevaba cinco vigésimos del número 4.645, agraciado con el sexto premio.

Nos pusimos al habla con el pundonoroso general y nos manifestó que, efectivamente, hace unos quince días estuvo en Zaragoza y adquirió en la Administración número 2, sita en la calle de Alfonso, 20, cinco vigésimos del número 4.645, que ha resultado agraciado con el sexto premio.

El señor Llano ha repartido, con profusión, esos vigésimos. Los jefes y oficiales del Regimiento número 20 que guarnece Huesca, juegan 150 pesetas; los del Regimiento número 19,

de Jaca, 100 pesetas; el general de la División, señor Sánchez Ocaña, 30 pesetas, etc. El señor Llano se reservó únicamente 20 pesetas.

Todos los agraciados son militares, pertenecientes a la Brigada que manda el general.

Claro es, nos decía amablemente el señor Llano, que el «gordo» nos ha eclipsado a los que modestamente hemos participado también de la suerte. Pero estoy contento porque los agraciados con el número que yo adquirí son muchos.

### El júbilo es indescriptible

No se habló de otra cosa, y era natural. En Huesca caer, como llovidos del cielo, quince millones de pesetas, es algo que no se ve todos los días, mejor dicho, que no se había visto nunca. La alegría general está, pues, justificada.

A nosotros no nos ha tocado nada. Alguna enhorabuena equivocada que venía a aumentar la desilusión y el desencanto sufridos. Porque hace falta tener mala suerte para no haber «picado», aunque hubiera sido poco. Hay que tener en cuenta que los quince millones repartidos entre todos los vecinos de Huesca, nos habrían dado mil pesetas a cada habitante. Y eso hubiera sido un poco más equitativo y más humano.

Peró la suerte no se para en barras y se muestra propicia con quien le parece, sin fijarse—como ocurrió ayer—en la posición económica de los agraciados. Nos hubiera sido más grato poder decir que la derrama de dinero se había hecho sobre personas humildes y necesitadas.

Y basta por hoy. La labor del periodista, ingrata de por sí, lo es mucho más cuando tropieza con dificultades. Tantos y tantos agraciados, muchos de ellos huyendo de los reporters, era imposible visitarles para obtener referencias dignas de publicación. Confórmese, pues, el lector con conocer lo que en esta información le suministramos, en la seguridad de que mañana ampliaremos cuantos detalles podamos obtener.

Ayer en Huesca se encendieron muchas velas a santa Lotería. Que se repita el suceso es lo que deseamos de todo corazón.

### Un vigésimo del segundo, también en Huesca

El simpático guarda rural del Ayuntamiento don Tomás Sánchez, que vive en la calle de San Jorge, número 19, escribió a una hermana suya que se encuentra en Barcelona. Le pedía que le enviara un vigésimo. Así lo hizo, habiendo resultado agraciado con el segundo premio.

El señor Sánchez se reservó la mitad, o sea 50 pesetas, y cedió igual cantidad al maquinista de la Jefatura de Obras Públicas don Félix Gállego Piedrafitá, que habita en la plaza de Lizana, número 7. Ambos cobrarán 150.000 pesetas.





## Después del quince a uno

Ha colocado a nuestros aficionados este «score» en el aire. Todo ha sido estos días leer reseñas y comentarios. El tristemente célebre Huesca... Se ha pensado que en Algeciras o en Monforte dirán algo así como «¡sois más malos que los del Huesca!»... Se ha leído entre el comentario de algún periódico al salvaje resultado el nombre de J. M. Mateos. Nada menos que Jacinto Miquelarena en plan humorístico ha hablado de lo sorprendente que hubiera sido que el ex concejal de Bilbao hubiera manifestado algo sobre la probable alineación de Sobrino frente a Portugal. Se ha visto a ése como un Cristo sobre la hierba, encima de una explicación escrita que parecía indicar más bien lo que fué el incendio de tal o cual edificio, diciendo: «Estado en que quedó el portero del Huesca...» Se ha hablado también de la vestimenta de nuestros jugadores, pero sobre esto podemos decir que nadie ha hecho ver al Huesca la defectuosa presentación de sus defensas; nadie de nuevo. Porque ya una vez hace algún tiempo, comentábamos nosotros el efecto que producía el Huesca al pisar el campo con sus camisetas color lomena, etc. De todas formas no está mal la advertencia: También se ha mezclado el suceso de Torrero a la tradición; y los quince balones se han tenido como cosa normal; un regalo dada la proximidad de las Fiestas de Navidad. En otras columnas se ha considerado el resultado como no sorprendente, justificando el comentarista su parecer por la inexperiencia del Huesca...

Aquí, en Huesca, hemos visto romper a muchos el carnet del Club. Algunos se han extrañado de que todavía siguiéramos preocupándonos por estas cosas del fútbol. Otros se han extendido, y muy en serio nos han recomendado «que lo dejemos estar...» Se ha leído la prensa zaragozana y después desechados han arrojado el periódico, han partido en cuatro mil pedazos el carnet, y han jurado que nunca más pisarán Villa Isabel. Sólo les ha faltado cruzar sus dedos pequeños y besar... Los jugadores azulgrana han sido rodeados continuamente, hasta el punto de que parecía

que el Huesca venía de conquistar una de aquellas victorias que hace mucho tiempo no ha logrado. Desgraciadamente, han sido menos los que se han enfadado y se han puesto serios que los que han tomado a broma el catastrófico partido: Porque estos bromistas son duros de pelar; han comprado «La Voz», «El Heraldo», «El Noticiero»; han comprobado la fatal actuación de sus favoritos, han echado la vista atrás y han dicho «El Zaragoza es un equipo malo, que difícilmente ha ocupado el quinto lugar en la Mancomunidad, y resulta que ahora nos marca quince... ¡Cómo somos!» Y se han desesperado. Han decidido no preocuparse más del Huesca, pero mientras los comentarios han durado han sostenido una cara risueña.

Ante todo esto nosotros hemos de retirarnos un poco y ver qué es lo que ha pasado. Un quince a uno no conocido en la historia del fútbol; pero encima unos sueltos durísimos que han puesto de manifiesto, para nuestros aficionados, que la suerte esta vez ha sido la justicia. Ya véis...; únicamente hemos acertado a leer (como exactitud confrontándolos con lo que nos han dicho quienes vieron el partido) los comentarios de «Zás», que considera que el Huesca, con Primo, hubiera perdido confundentemente, pero que el 15 a 1 hubiera sido excesivo. «X. X. X.» se ha metido en honduras y ha llenado media página del «Heraldo» censurando la probable actitud de Rufo y la actual de Quico, colocando al Huesca en un nivel tal que priva de considerar al Huesca como amateur y como profesional. Pero no tiene en cuenta que el Huesca es tan amateur como antes. Hace ver que los azulgrana expresaron su desinterés por el Campeonato regional una vez visto el resultado del Español acaso el Arenas también contra el Huesca, cuando por lo menos en la Prensa sólo su Presidente habló sobre probabilidades, deseos, etc., y una semana antes de enfrentarse los azulgrana al Español, en EL PUEBLO, «X. X. X.», en sus manifestaciones acertadas sobre una supuesta actitud del Huesca, nos habla, sensatamente desde luego con mucha mesura, del desacuerdo que supone la participación del Huesca en la Liga, y sobre esto nada podemos decir, puesto que el colaborador del «Heraldo» está de acuerdo con nosotros, que en cada reseña que hemos hecho hemos venido advirtiendo, e incluso hemos llegado en una ocasión a decir que «así» no podía irse a la Liga...

Son estas cosas que no pueden faltar después de un resultado como el obtenido por el Huesca en Torrero, pero justo es también que nosotros hagamos ver que al fin y al cabo el hecho no tiene tanta importancia. Los puntos son los mismos que esperaríamos contar. ¡Deshonra el quince...!

Riámonos, y recordemos que al Barcelona también le marcaron doce.

Heading.

## Los estrenos en Madrid

«María la famosa» comedia en tres actos, de Quintero y Guillén

En cada nueva producción dramática, van demostrando, más y mejor, estos dos autores jóvenes, que el teatro va teniendo para ellos menos secretos y menos dificultades cada vez. Se advierten fácilmente el avance que dan en su carrera, su destreza cada día mejor en pergeñar escenas, su positivo dominio de la difícil mecánica teatral, y su ingenio fecundo y lozano, espontáneo y gastoso. Se advierte aún más. Que va dejando a un lado chocarrerías y procacidades, y que la nota sentimental ensambada con su jocosidad peculiar, empieza a tener una alta dignidad escénica.

Hay siempre, en el teatro de estos autores, las tres cualidades esenciales que ha de reunir toda producción escénica. Interés, acción, y emotividad. En «María la famosa» estos caracteres esenciales se acentúan, y tienen una gran virtualidad teatral. Se han superado; y así representa ya esta comedia, —de fuertes trazos sainetescos—, un acierto positivo y la afirmación rotunda de que son indiscutiblemente, dos hombres de «teatro».

Hasta en sus defectos lo demuestran. Y le es grato a uno, recoger estas observaciones, por cómo en la escena española han surgido nuevos autores herederos directores del espíritu quinteriano, los señores Quintero y Guillén, que han dejado de ser ya, una esperanza, una esperanza para convertirse en una realidad auténtica, garantizada.

No estamos tan sobrados de autores nuevos para que no recojamos con alborozo la aparición de estos dos saineteros comediógrafos en los que cabe esperar aún mayores triunfos.

Tiene esta comedia, como sus anteriores hermanas «Los Caballeros», «Sol y sombra», «Carita de Emperadora», mucha gracia, mucho donaire e ingenio fino y espontáneo que fluye con naturalidad y soltura. Tiene también el defecto, de ser un poco larga, aunque no pese, y el de que a un chiste, o un tipo le den varios «golpes» aunque no falle uno...

Hay una reiteración peligrosa, en chistes y escenas que muchas veces son innecesarios; sin embargo hemos de reconocer que la abundante veta ingeniosa de los autores, que se diría puesta a prueba, salva el escollo de todas las insistencias sin menoscabo de los efectos de gran seguridad.

Es un feliz hallazgo el tipo de la cigarrera sevillana, que da título a la comedia y que tiene el fuero contorno de una gran heroína dramática. Ternura, aliento humano dolor interior, pasión y amargura. Decía Oscar Wilde: «Me apasionaron las mujeres que han tenido un pasado. Su pasado, ha sido una gran pasión, en su incipiente mocedad, de la que le quedó hija y un gran desprecio para todos los hombres».

En su hija ha refugiado su amor; por su hija pasó sufrimientos, inquietudes, vigiliadas, hambre. Por su hija lo hizo todo. Y cuando la hija, ya mujercita, le confiesa su vergüenza por no tener padre conocido, le da un padre, no importa que no sea el auténtico, si la hija no sospecha el engaño...

En redor de esta gran figura de mujer, se mueven otros personajes tan ciertamente vistos, tan plenamente logrados, que la ficción escénica desaparece, bajo insospechados visos de realidad.

El conflicto dramático, no se plantea, ciertamente, con atisbo alguno siquiera, de verosimilitud, ni en este punto resistiría la pieza, un detenido análisis. Pero es que los autores, no se han propuesto hacer un estudio de complejos psicológicos. Su ambición más modesta; no pasaba de la linda lograr un rato largo de esparcimiento. Y como ese está conseguido ¿a qué melernos en honduras críticas?

En cambio, en lo que aciertan plenamente es en la pintura del ambiente y de los tipos. Sevilla, sin una alusión siquiera a la Giralda, ni a los chatos, ni a los señoritos juerguistas, ni a los colmados, ni en fin, a toda ese lópicomanido tan atraído ¡ay! y llevado a la escena siempre, aparece íntegramente en escena. Y es que el andalucismo de estos autores es típico y racial. Es el alma andaluza, rumbona y graciosa, el espíritu alegre, el ambiente risueño, lo que resplandece en la escena con sus peculiaridades características.

Y junto al acierto de la comedia, —parejo el éxito— en el mismo plano consignemos la admirable labor interpretativa de todos los actores. La señorita Llorente, se reveló como una gran actriz. Su papel enorme, en muchas ocasiones lleno de dificultades, puso a prueba dura, sus condiciones de actriz y salió airoso siempre. Fué aplaudida en varios mutis, con largueza en justicia. Fifi Morano también consiguió el asenso unánime de la masa espectadora, la señora Zorita, sacó todo el partido posible a su papel y fué igualmente aplaudida.

Particularmente muy bien Fulgencio Nogueras y los señores, Molero, Carmona, y Catalá.

Así, intérpretes y autores, salieron varias veces al final de los tres actos y una en el curso de la representación, a recibir las nutridas ovaciones del público. De un público que llenaba el teatro y que mostraba un extraordinario contento y agrado, público fácil y entusiasta, desde luego...

E. Estevez-Ortega.

(Prohibida la reproducción)

## EL PUEBLO

Diario de la República

Componen el Consejo de Administración de este diario los siguientes señores:

Presidente, don Sixto Coll y Coll. Vicepresidente, don Agustín Delplán.

Tesorero, don Mariano Santamaría.

Secretario, don José Jarne.

Delegado-administrador, don Eduardo Estrada.

Vocales: Don Saúl Gazo, don Lorenzo Bescós, don Agustín Cabrero, don Teodoro Galindo, don Jorge Calal, don Isaías Puey, don Eloy Sarasa, don Clemente Asún y don Dionisio Rodríguez.

## Lea «EL PUEBLO»

### Tarzán de los monos

Un argumento de intriga y amor, desarrollado a través de mil emociones.

La obra cumbre de W. S. Van Dike, el realizador de «Sombros blancas» y «Trader-Horn».

Por Johnny Weissmuller, el más bello atleta del mundo

Domingo, estreno en

ODEON



## Carta de Berlín

## ¡¡FRANCIA!!

La contienda internacional por el dinero, ha hecho reflexionar a la vieja Alemania. La Alemania de hierro, también sabe reflexionar. Se asoma al panorama del mundo. Contempla:

El enemigo dinero, tiene un nombre: Norteamérica. Y el enemigo dinero, campa por sus respetos, como amo y señor de los señores universales. El todo, se doblega al aurífero metal. Triste destino el de esta gran nación. La enemiga social y la enemiga política, están dentro de casa (como echamos de menos el sensato equilibrio de Bruñil). La enemiga internacional, se levanta como un fantasma en cada frontera.

Los franceses—espinas de rencor, cangrenada desde el año 70—ya tiene su gobierno. Lo preside, nada menos que Paul Boncour. Acaba de llegarnos la noticia. ¿Qué representa Paul Boncour para Alemania? No hay que olvidar, que el nuevo Jefe del Gobierno Francés, se ha hecho cargo, también de la cartera de Negocios Extranjeros: Insistimos en la pregunta: ¿qué represent Monsieur Boncour para Alemania? ¿La continuación de la política de Herriot? Alemania, justa en la apreciación, por que no se apasiona, reconoce todos los méritos que adornan al nuevo Jefe del Gobierno francés, pero considera, que sus reivindicaciones hallarán un eco menos favorable que el que hallaron con Herriot. Toda la prensa alemana, al conocer la solución de la crisis francesa, se muestra unánime en considerar que Boncour, es un enemigo experimentado:

Ahí está la razón suprema del recelo, en la experimentación del enemigo. Y de todo ello, de todos los desaguisados internacionales, hay un único responsable, el oro yanqui. El dólar dominador y dominante. La caótica ambición contenida. La pasada contienda, ha puesto al mundo en manos norteamericanas. Vencedores y vencidos, se han dejado comprar por el oro yanqui. ¿Un poco de piedad para el mundo, usureros del mundo!

Y este dinero yanqui, ha tenido la culpa de que Boncour, sea el Jefe del Gobierno francés: ¡Francia!... ¿No habrá medio de extirpar de los corazones la gangrena de aquella espina?...

Sin embargo, todo no habían de

ser sombras, la opinión teutona ve con optimismo los nombres de Dalanier y Bonnet, designados para las carteras de Guerra y Obras Públicas, respectivamente.

¡Francia! estrena nuevo Gobierno, pero Francia, no puede olvidar, que el mundo la contempla...

Los buenos alemanes quisiéramos para nuestra patria, un sentido universal. Las fronteras oprimen la grandeza humana. Amamos la paz y tenemos despierto el sentido del amor a nuestros semejantes, ya lo sabes: ¡Francia!...

E. Kruger.

(Prohibida la reproducción)

## Poesía y pintura

## Vasconia y Cataluña

Dos regiones geográficas muy interesantes destacan por su semejanza en el arte. Tiene Vasconia su cultura, característica y la característica cultura de Cataluña se asemeja mucho. No sabríamos decir si las tendencias en el arte han formado esa cultura o ha sido esta la que ha producido aquellas; es muy difícil precisar cuando la historia de un pueblo es tan varia. Existen tantas circunstancias de orden político, tales afluencias de linajes y asonadas, que nos sería imposible definir concretamente. Con todo, poesía vasca y poesía catalana son literaturas fundadas en la raza. Donde hay raza hay poesía peculiar y hay arte.

Y este fenómeno que se da en la poesía de ambas regiones se nos ofrece asimismo en la pintura. ¿No fueron los catalanes y los vascos los primeros que introdujeron las nuevas maneras de ver y realizar la obra que surgió en Europa después del movimiento impresionista de Francia?

Hubo desde primera hora en el arte vasco, y acaso en el catalán dos tendencias primordiales: una que vuelve a la gran tradición artística, nacional; otra que se inclina hacia las formas nuevas del arte de nuestro tiempo. Y el arte de estas dos regiones marcha por estas dos tendencias en las obras de los nuevos artistas. Zuloaga y Losada, por Vasconia fueron los primeros en recoger de manos extranjeras el sentimiento y el gusto por la tradición pictórica española. Losada se percató bien pronto de que el impresionismo

y sus direcciones derivadas no eran propios para desarrollar su personalidad y adoptó entonaciones generales, sombrías, grises, terrosas. Zuloaga lanza obras vivientes personales hijas de nuestro tiempo de nuestra sensibilidad y a Zuloaga y Losada, en generaciones posteriores les siguen Arteta, Juan de Echevarría, Alberto Arrúe, Barroeta, los hermanos Zubiaurre y tantos otros. Con ellos el influjo de la tradición española.

Son catalanes y vascos el influjo del arte moderno francés. El impresionismo llega a Vasconia con Guiard y Regoyos. Quien por primera vez llevó a Bilbao, hará cincuenta años, el impresionismo, fué Guiard y, singular paradoja—Guiard no era impresionista. El impresionista verdad fué Dario de Regoyos. Los dos fueron, sin embargo, los primeros en poner en la obra vasca los colores de los impresionistas. Y la variedad al emplear los negros, los tierra y los ocres clasifica a los artistas vascos. Se entregan a los colores impresionistas Iturrino y Dario de Regoyos; los clásicos españoles, Zuloaga; tienden unir ambas tendencias sin inclinarse resueltamente por ninguna. Juan de Echevarría, Arteta y los Rubiaurre. Valentín se inclina más, acaso a los colores clásicos; pero Echevarría y Arteta intentan construir con paleta moderna armonías en grises, que serán uno de sus caracteres específicos. ¿No parece pertenecer al arte vasco este sentimiento de las armonías?

Otro elemento del arte vasco nutrido en las tendencias modernas es su realismo costumbrista. Aparece con Bringas. Lo cultivan después Lecuona y Guiard. La tierra vasca, su mar y caseríos, tienen un carácter tan propio tan inconfundible tan expresivo que los artistas se sienten al vivir en Vizcaya penetrados por su espíritu. Todo en ella es estilo y peculiaridad. Es la característica de que hablamos al principio. En el color, los grises, los azules, los violetas, oros pálidos... En la forma, el estilo, escueto, anguloso, rígido, de quebrado ritmo. He aquí la emoción que resume el arte vasco. Y los consagrados por la fama de sus pinceles, Arteta, con su «María», su «Pescadores», su «Despedida» de las lanchas; Alberto Arrúe con su «Retrato de Meabe»; Barrueta con su «Interior», Guiard con «El aldeano» y «La vuelta a la Iglesia»; Manuel de Losada con su «Cementerio de Mallona» Gus-

## ODEON

S. A. G. E.

## El domingo

el mayor acontecimiento de la temporada verdad



Siempre las mejores películas y los mejores espectáculos en este local

Los republicanos deben leer la Prensa republicana.

Los republicanos que no leen la Prensa republicana, no son republicanos, son emboscados.

Los republicanos deben proteger y recomendar la suscripción a la Prensa republicana.

No se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia acerca de ellos.

tavo de Maeztu, con su «La del mantón rojo».

De Dario de Regoyos citaremos «Salida de las lanchas»; de Salaverria «San Ignacio de Loyola» de Tellaache, «El viejo patrón» de Pablo de Uranga «Prueba de Hueyes» de Valentín Zubiaurre «La hija del atalayero y del gran Zuloaga «Las Brujas de Millán», Gregorio el Botero y... su paleta.

Bonifacio Arrabal.

(Prohibida la reproducción)

## TEATRO OLIMPIA

PASCUAS DE NAVIDAD TRES GRANDIOSOS ESTRENOS

DOMINGO, 25.—Estreno de las famosas aventuras de Dick Turpin, llevadas a la pantalla en la más soberbia producción de José Mojica; la más moderna y mejor de la FOX,

## UN CABALLERO DE LA NOCHE

acompañado de Mona Maris, Andrés de Seguro, Manuel París... Totalmente hablada en español

LUNES, 26.—Estreno de la obra genial de Lubitch, según la famosa novela de Rostand, que conmovió al mundo,

## REMORDIMIENTO

¡Un film de paz! Por Lionel Barrymore, Nancy Carroll y Phillips  
Un film Paramount totalmente hablado en español por dobles

MARTES, 27.—Estreno de la película más cómica de George Milton,

## EL REY DEL BETUN

El artista de más éxito de la pantalla francesa

Emprese SAGE  
Teléfono núm. 2

## Teatro ODEON

El local de los mejores espectáculos

El domingo, estreno de la mejor película de la temporada

## TARZAN DE LOS MONOS

Los recientes éxitos de esta gran producción nos relevan de hacer más propaganda

TRES SEMANAS EN EL PALACIO DE LA MUSICA DE MADRID

SEIS SEMANAS EN EL COLISEO DE BARCELONA

Y está dicho todo



# Informaciones de Madrid y provincias

Se ha celebrado Consejo de ministros, presidiendo el Jefe de Estado

## El primer premio de la Lotería Nacional está repartido entre Barcelona y Huesca

Incidencias del sorteo y algunos detalles de los agraciados con los premios mayores. - Al señor Lerroux le corresponden 2.500 pesetas y entrega quinientas a un periodista pobre. - La minoría radical socialista no está conforme con el dictamen de la Comisión de Presupuestos sobre los haberes del Clero

### Los premios mayores de la Lotería

MADRID, 22.

Con 15.000.000

**29.757**

Barcelona-Madrid.

Con 6.000.000

**28.290**

Barcelona-Betanzos.

Con 3.000.000

**8.182**

Madrid-Calahorra

Con 1.000.000

**10.751**

Alicante-Lérida

Con 500.000

**7.095**

Barcelona

Con 250.000

**4.645**

Zaragoza-Barcelona

Con 150.000

**22.109**

Alicante-Madrid

Con 100.000 pesetas

4.782, Madrid-Astorga.

15.271, Madrid-Barcelona.

Con 75.000 pesetas

18.476, Madrid.

11.817, Madrid-Barcelona.

Con 60.000 pesetas

6.749, Baracaldo-Madrid.

21.581, Madrid-Vigo.

1.403, Valencia.

Con 50.000 pesetas

30.128, Málaga.

33.023, Andújar-Salamanca-Tuy.

15.995, Madrid-La Línea.

Con 25.000 pesetas

6.991, Zaragoza-Madrid.

30.052, Palma de Mallorca.

14.938, Sevilla - Valencia - Barruelo-Santullana.

27.723, Santander-Barcelona.

16.203, Barcelona-Jerez.

28.094, Madrid-Barcelona.

6.817, Sevilla.

22.916, Barcelona-Madrid.

34.690, Madrid.

3.808, Barcelona.

11.357, Santander-Madrid.

2.096, Barcelona.

Escabeche de bonito en barril, a seis pesetas kilo

### Casa Santamaría

#### Incidencias del sorteo

Se puede asegurar que este año ha sido mayor que los anteriores el interés por conocer el resultado del sorteo. El primer puesto de la cola lo ocupaba el obrero sin trabajo Antonio Rivero, que lo ha vendido a un señor llegado anoche de Barcelona para presenciar el sorteo. El precio de la venta ha sido de cien pesetas.

Ha comenzado el acto a la hora anunciada. Cuando se hacía la preparación de las bolas por el procedimiento mecánico, que se estrenaba hoy, dos de dichas bolas, las de los números 33.804 y 3.700 se han caído al foso.

Esto ha dado lugar a protestas, y el presidente de la Mesa, señor Elizalde, ha dicho que quedaba anulado el embolado. Se ha hecho después por el antiguo procedimiento, dando lugar a que se retrasara mucho el comienzo del sorteo.

En nombre del Ayuntamiento madrileño ha formado parte de la Mesa el concejal don Eduardo Alvarez.

Varios espectadores han solicitado que les mostrasen las bolas de los números que jugaban, originándose grandes protestas porque estas operaciones contribuían a que el retraso fuera mayor.

El periodista señor Lorente ha solicitado en nombre de sus compañeros que no fuera castigado el mecánico culpable de la avería sufrida a los aparatos.

El público se agolpaba en las calles madrileñas frente a los altavoces instalados en cafés, bares y redacciones de los diarios, siguiendo las inci-

dencias del sorteo, que ha sido radiado.

Donde mayor era la animación ha sido en la Puerta del Sol.

La primera bola que ha salido ha sido la correspondiente al número 22.517, premiado con 10.000 pesetas. La última, la del número 30.299, también premiado con esa cantidad.

#### Hace su aparición el "gordo"

Al aparecer en las pizarras instaladas en la Puerta del Sol el premio «gordo» y conocer el público que correspondía a Barcelona, ha habido gritos de desagrado y protesta, que se han ahogado por la ovación formidable con que se ha acogido la noticia de que una serie se había vendido en Madrid.

Inmediatamente los periodistas marcharon a la calle de Pi y Margall, número 14, donde está instalada la Administración de Loterías de doña Manolita de Pablo. Esta señora ha informado que la serie entera la adquirió el oficial de la Audiencia de Huesca don José María San Agustín, al que se remitió a la vez un vigésimo de otro número, que no ha resultado premiado.

#### Los agraciados con el tercer premio

El número 8.182, premiado con tres millones de pesetas, se vendió en la Administración sita en la calle del Barquillo, núm. 10 y lo adquirieron los propietarios de una huevería sita en la casa número 7 de la misma calle. Se abrió este establecimiento el día 6 del actual.

El propietario se reservó cuatro vigésimos y los restantes los distribuyó en participaciones de 0'50, 1, 1'50 y 2 pesetas.

El encargado de la huevería juega 22 pesetas y su hija 20. Los dueños se encuentran en Roma.

Al principio se decía que este número lo había adquirido un sacerdote llamado don Luis Angora; pero no ha resultado cierto el rumor.

#### Consejo de ministros

En el Palacio Nacional y bajo la presidencia del Jefe del Estado, se ha celebrado Consejo de ministros, que comenzó a las once y media de la mañana.

Al salir el señor Azaña ha dicho a los periodistas que habían tratado del proyecto de creación del Tribunal de Garantías Constitucionales, que se llevará mañana a las Cortes.

Han tratado de cuestiones de Obras Públicas que afectan al Hipódromo de Madrid, y el ensanche de la carretera de Madrid a La Coruña en el trozo de la Cuesta de las Perdices, que será convertido en una gran avenida.

El presidente firmó numerosos decretos, uno de ellos estableciendo el impuesto sobre la Renta y otro concediendo 100.000 pesetas para la extinción de plagas del campo.

#### Han surgido dificultades

El presidente de la Comisión de Presupuestos ha visitado al señor Azaña para hablarle de los haberes del

Clero, pues la minoría radical-socialista ha cambiado de criterio y formula el voto particular al dictamen.

El señor Azaña ha ofrecido entrevistarse con el ministro de Justicia a fin de orillar las dificultades que esta actitud de la citada minoría ha creado.

#### La minoría radical agraciada con la Lotería

La minoría radical jugaba un billete de la Lotería, cuyo número ha resultado premiado con 10.000 pesetas.

Al señor Lerroux le han correspondido 2.500 pesetas y ha hecho entrega de quinientas a un periodista que se encuentra en situación económica muy apurada.

Jamón limpio, superior, a 14 pesetas kilo

### Casa Santamaría

## ODEON

«Tarzán de los Monos», maravillosa película que se estrenará en este local, el próximo domingo:

«Tarzán de los Monos» es la obra maestra que hizo famoso en el mundo entero el nombre de su autor Edgar Rice Burroughs. La obra más apasionante de la literatura de aventuras ha sido llevada a la pantalla por el mago de las películas, que es W. S. Van Dyke, creador inolvidable de «Trader Horn», que en «Tarzán de los Monos» ha puesto su fama a una altura jamás alcanzada hasta hoy.

Tarzán, es la conmovedora novela de un hombre blanco caído en la selva durante su infancia, y habituado a la lucha imponente, contra los peligros que acechan en la jungla salvaje. Su imaginación primitiva se despierta bruscamente al conocer a una mujer blanca, y el más bello idilio se inicia entre aquellos seres tan opuestos a quienes une su juventud.

Pero a lo largo de la película se suceden las escenas más fantasmagóricas, las emociones que ponen un grito de angustia en la garganta del espectador. La lucha cuerpo a cuerpo con el león, el ataque feroz de los hipopótamos a las frágiles embarcaciones. Las tribus más degeneradas de guerreros del desierto. Y los ojos maravillados de tanta grandeza no pueden sino agradecer este esfuerzo sin precedente que representa esta película, única en la historia de la cinematografía.

### La abolición de la Ley Seca

WASHINGTON.—La Cámara de Representantes ha aprobado el proyecto de ley por el que se acepta el consumo de cervezas que no contenga más que tres grados de alcohol.

La proposición pasará al Senado y luego al presidente Hoover, que puede ponerle el veto.



## Las sesiones parlamentarias

# Quedan aprobados los Presupuestos de Instrucción Pública, Hacienda y Marruecos

Se lee un proyecto de Ley relativo al contrato de los Gobiernos de España y Méjico sobre adquisición de buques. - Se da cuenta de un mensaje de la Cámara francesa felicitando a la española por el fracaso del movimiento revolucionario de Agosto. - Sin gran discusión se aprueban los Presupuestos de Hacienda y de Marruecos. - En la nocturna se discutirá el de Obligaciones a extinguir

## Lectura de proyectos de ley

MADRID, 22.—A las cuatro de la tarde abre la sesión el señor Besteiro. En escaños seis diputados y las tribunas casi vacías.

Después de la lectura del acto, un secretario lee un proyecto de ley relativo al contrato de los Gobiernos de España y Méjico sobre adquisición de buques.

El señor ALDASORO ruega a la Cámara que exprese la satisfacción por la excelente disposición del Gobierno de Méjico.

El presidente de la CAMARA da cuenta de haber recibido la visita del embajador de Francia, que le ha hecho entrega de un mensaje de la Cámara francesa felicitando a la española por el fracasado complot del 10 de Agosto.

## Orden del día

Se entra en el Orden del día y se lee un dictamen de Hacienda, en el que se reconocen derechos pasivos a los funcionarios del Patronato de la Corona.

Se votan definitivamente varios proyectos de ley, entre ellos uno relativo a prórroga de los presupuestos municipales.

## El presupuesto de Hacienda

Ocupa el banco azul el ministro de Hacienda.

Comienza la discusión del presupuesto de Hacienda. Sin debate se aprueban los capítulos correspondientes al Tribunal de Cuentas, Recaudación de Contribuciones e impuestos y posesiones de España en Africa occidental.

Como el señor Marraco tenía solicitada la palabra para intervenir en el primer turno y no se encuentra en la Cámara, se vota la enmienda de los radicales al presupuesto de Instrucción Pública, quedando rechazada.

También se da cuenta de un dictamen de la Comisión de Guerra fijando el contingente militar para 1933.

El señor ARAUZ consume un turno en contra. Recuerda que tiene firmado un voto particular con los señores Fernández de la Peire y solicita que el contingente máximo sea de 107.333 hombres, distribuidos de la siguiente forma: 63.054 para España y 34.579 para Africa. Estima que el Estado se beneficiaría grandemente con esta reducción.

Solicita asimismo que la permanencia de los soldados en filas sea de seis meses en la península y de un año en Africa.

El señor BERENGUER, por la Comisión, dice que el señor Arauz ha empleado los mismos argumentos que cuando se discutió el presupuesto de Guerra y que no puede volverse sobre una cosa juzgada.

El señor PEIRE dice que no está conforme con el criterio de la Comisión, ya que esto debió discutirse antes que el Presupuesto.

Se rechaza la enmienda por 158 votos contra 66.

El señor BEUNZA explica su voto favorable a la enmienda y se muestra partidario del voluntariado en el Ejército.

Continúa la discusión del Presupuesto de Hacienda.

El señor NIEMBRO defiende un voto particular al Capítulo 1.º, que es aceptado y se incorpora al dictamen.

El señor MARTINEZ MOYA resalta la injusticia de la situación en que se encuentran los delineantes del Catastro Rústico.

El señor VERGARA, por la Comisión le contesta que la reforma de ese Cuerpo se aplaza hasta que se lleve a cabo la reorganización del ministerio.

Se aprueban sin discusión hasta el Capítulo 15 y último, quedando aprobado todo el presupuesto.

## El presupuesto de Marruecos

A continuación comienza el debate sobre el presupuesto de acción de España en Marruecos.

Los señores ACUÑA y JUARROS consumen turnos en contra.

El señor JAEN se encuentra opti-

## TEATRO OLIMPIA

## PASCUAS DE NAVIDAD

## TRES GRANDES ESTRENOS

DOMINGO, 25:

Estreno de la más moderna y mejor película de la Fox, en español,

### Un caballero de la noche

Por José Mojica

LUNES, 26:

Estreno de la mejor película del año, en español,

### Remordimiento

Por Lionel Barrymore y Nancy Carroll

MARTES, 27:

Estreno de la película más cómica de George Milton,

### El rey del betún

mista respecto al porvenir de España en Marruecos.

Elogia las innovaciones y reformas llevadas allí por el señor Azaña.

Habla del problema de la enseñanza en aquella zona de nuestro protectorado.

El señor ORTEGA Y GASSET (don Eduardo) consume un turno en contra.

Dice que la política del Gobierno en Marruecos es funesta. Ataca con dureza al alto comisario, al que califica de antirrepublicano. Refiere hechos para demostrar la veracidad de su afirmación.

Censura el nombramiento de interventores a favor de personas que desconocen totalmente el panorama marroquí.

El señor TORRES CAMPAÑA declara que la diversidad de opiniones de los diputados sobre la política de Marruecos se hace más patente en los de la mayoría, pues muchos de ellos opinan de manera distinta a como lo hace el Gobierno.

El señor RAMOS, por la Comisión, contesta a todos los oradores. Dice

que nunca se ha gozado en Marruecos de tanta paz como ahora. Declara que los moros agradecen a España el respeto que ésta guarda a su religión y sus costumbres.

El señor ORTEGA Y GASSET rectifica y sin discusión se aprueban hasta el artículo 24 y último del proyecto, quedando aprobado todo el presupuesto.

El presidente de la CAMARA anuncia que en la sesión de esta noche se discutirá el presupuesto de Obligaciones a extinguir y se votarán las enmiendas que no alcanzaron votación porque suponían aumentos y no había bastante número de diputados en la Cámara.

El señor GUERRA DEL RIO dice que si esta noche no se alcanza el «quorum», esas enmiendas no deben ser rechazadas, sino aplazadas.

El presidente de la CAMARA dice que eso no es posible porque la Cámara no puede estar al arbitrio de cualquier oposición.

Se levanta la sesión a las nueve, para comenzar la nocturna a las diez y media.

## Información de provincias

## Continúan las investigaciones en torno al robo de un auto en Barcelona

### Multas gubernativas impuestas en Burgos y Huelva

BURGOS.—El gobernador ha impuesto una multa de 500 pesetas a Vicente Zeraiz, párroco de Quintanar de Valdelucio, que se manifestó tan violentamente contra el régimen, y el atestado se ha remitido al fiscal.

Han sido multados el sacerdote de Melgar de Ferdamental don Francisco Ramos y el mayordomo de la Cofradía Ambrosio Arroyo, quienes organizaron dos manifestaciones de carácter religioso, sin contar con el oportuno permiso.

HUELVA.—Han sido impuestas 500 pesetas de multa a don Adrián Sánchez Vázquez, que dificultaba la solución de los conflictos sociales.

### Robo de un auto

BARCELONA.—El Juzgado instruye el sumario con motivo del robo de un auto al chofer de San Adrián, ha tomado declaración a un testigo, del que sólo se ha podido averiguar que es barbero de profesión y que, según parece, ha hecho importantes declaraciones, que dieron por resultado que el juez ordenase inmediatamente a los agentes de Policía la práctica de determinadas diligencias.

Este individuo es conocido de uno de los detenidos apellidado Roca, a quien tuvo de huésped en su casa.

De un arrabal de Ciudad Rodrigo desaparece la alameda de la noche a la mañana

SALAMANCA.—El vecindario del arrabal del puente, de Ciudad Rodrigo, había solicitado del Ayuntamiento la desaparición de la alameda de la margen del río Agueda, que impide

el libre curso de las aguas y produce inundaciones en época de lluvias.

Ultimamente el vecindario tuvo que desalojar las casas, ante el peligro de inundarse la barriada, el pasado día 10.

Como la petición no fuera atendida, esta mañana aparecieron todos los árboles derribados, y se supone que intervinieron en la corta, durante la noche, todos los vecinos.

El Juzgado entiende en el asunto.

### El jefe superior de Policía en Sevilla

SEVILLA.—Esta mañana llegó en el expreso el señor Aragonés, jefe superior de la Policía de Madrid, cuyo viaje está relacionado, según manifestaciones que hizo a los periodistas, con la instrucción de expedientes a varios funcionarios del Cuerpo por su actuación en los sucesos de 10 de Agosto.

El señor Aragonés tenía el propósito de regresar esta misma noche a Madrid si dejaba cumplida su misión en el día de hoy.

### General que inspecciona

ZARAGOZA.—Procedente de Barcelona llegó acompañado del ayudante de campo, el general Herrero, inspector de la Guardia civil, que se propone inspeccionar los servicios de la Benemerita en Zaragoza.

Celebró una conferencia con el gobernador.

### Un valioso donativo de don Rafael Altamira

ALICANTE.—Ha regresado a Madrid el ilustre profesor don Rafael Altamira, que donó una valiosa colección de monedas antiguas al museo provincial.



## Banco Español de Crédito

### HUESCA

Cambios del 22 de Diciembre 1932:

Interior 4 por 100 .....	65'00
Amortble. 5 por 100 em. 1900	88'00
» 5 por 100 » 1917	82'75
» 5 por 100 » 1927	—
sin impuestos .....	95'50
Amortble. 5 por 100 em. 1927	—
con impuestos .....	81'50
Amortble. 5 por 100 em. 1928	69'80
Deuda Ferrov. 5 por 100 .....	—
Céd. B. Hipotecario 5 por 100	84'50
» 6 por 100	98'90
Acnes. Banco de España .....	520'00
» Minas del Rif .....	—
» Chades .....	—
» Petrolillos .....	—
» Campsa .....	—
» F. C. Nortes España	—
» F. C. M.-Z.-A .....	162'50
» Ordinarias Azucarera	41'25
» Explosivos .....	640'00
Tabacos .....	172'00
Pelgueras .....	—
Tesoros 5'50 por 100 .....	101'45
Bonos oro .....	209'75

### Moneda extranjera

Francos .....	47'90
Libras .....	41'10
Dólares .....	12'50
Suizos .....	236'80
Belgas .....	170'00
Liras .....	63'10
Reichsmark .....	2'91

## Nos cuentan que....

...Sergio de Poligny será el director de escena del próximo film de la Ufa. La estrella de Valencia. No sabemos más de esta estrella, pero siendo de Valencia y producida en Alemania no nos fiamos mucho de su esplendor.

...los productores aventureros no descansan. Véanse muestras: el próximo film de Frank Buch será filmado en las islas casi inexploradas, al sur de Java, la nueva película de los Martín Johnson los llevará a las selvas del Congo belga donde piensan llegar por medio de un avión y un autogiro.

...Lew Seiler, ha sido contratado por la Columbia para dirigir «Cauliflower Alley» aún sin título en español—, película de ambiente de portista entre los luchadores y los profesionales.

Leo Camillo hará de protagonista y Bárbara Weeks actuará de dama principal, la cual ya ha actuado en «La dama del Club Nocturno» y en «El expreso fatal».

...Warner Bros. desarrolla actualmente una gran actividad en los Estudios de Londres-Teddington. Se realizarán nueve películas parlantes, para lo cual han sido escriturados ya unos diez y ocho directores artísticos.

Se confeccionarán también versiones francesas y alemanas de dicha producción.

El conocido actor George Ar-

liss figurará en el reparto de tres de dichas películas.

Los tan renombrados directores Alfred Green y John Adolph se han encargado de seleccionar los respectivos manuscritos que serán filmados.

...en la película «Waiting et the Church», que la Radio ha realizado, tenían que utilizar una iglesia para unas escenas. Pero a última hora se presentaron ciertas complicaciones y para evitarlas la Radio decidió construir un «set» que representara la susodicha iglesia. Lo bueno del caso es que se construyó en ocho horas.

En esta cinta actúan Mary Brian Geoffrey Kerr y Marie Prevost.

...Claudette Colbert, cansada de actuar en partes ingenuas, pidió a la Paramount que le diera una oportunidad diferente. En respuesta se le adjudicó la parte de la emperatriz Popea en la película «El signo de la cruz» que Cecil B. de Mille está produciendo. La cinta está casi concluida, y en ella vemos a la dulce Claudette enviando cristianos a los leones, embriagándose y tomando parte en bacanales de lujuria...

## MILITARES

Orden Regimiento de Infantería número 20, para hoy:

### Servicio para oficiales

Provisiones, capitán don Juan Gutiérrez.

Cuartel, capitán don Juan Gutiérrez.

Imaginaría, capitán don Alberto Gener.

Guardia Principal y Prevención, teniente don Juan Serra.

Imaginaría, teniente don Juan Sardina.

Retén, Vigilancia, Hospital y compra, teniente don Víctor Ainoza.

El comandante mayor, Nicolás Chacón.

Suscríbase a EL PUEBLO, diario republicano que deben leer todos los republicanos

La Dirección no adquiere compromisos de publicar más que los trabajos solicitados.

Editorial V. Campo y C.ª — Huesca

## Zapatería LA VERDAD

**ATENCION** Desde hoy se arregla el calzado a los precios siguientes:

Medias suelas de señora,	EN EL DIA, a 3'00 pesetas
id. id. de caballero	id. a 5'00 »
id. id. cadete	id. a 4'00 »
Tacones para caballero	id. a 1'50 »
id. id. señora	id. a 0'75 »

Esta casa, por sus circunstancias especiales, tiene a la disposición del PUBLICO un inmenso surtido en modelos de caballero, señora y niños, a precios SIN COMPETENCIA.

Brodequines para las clases de tropa, a precios INVEROSIMILES.

Botines, leguis y gamuzas, precios baratísimos.

**Visítad los Porches de Vega Armijo, núm. 3**

(Frente a la Diputación)

## Restaurant Bar Flor - Bar Oscense

Servicio especial para bodas y banquetes

**LEANDRO LORENZ**

TELEFONO 86

PORCHES VEGA ARMIO

HUESCA

YA NO SOPORTARA USTED esa venda que le impone la complejidad y variación constante de tarifas y disposiciones, obligándole a contratar a ciegas sus transportes.

Conocerá usted previamente las tarifas que le conviene utilizar, por sus condiciones y precios.

Evitará con esto pago excesivo de portes c podrá ejercitar todos los derechos que le correspondan y que actualmente abandona en gran parte.

La Agencia de Reclamaciones Ferroviarias

**Jesús Arruego**  
HUESCA

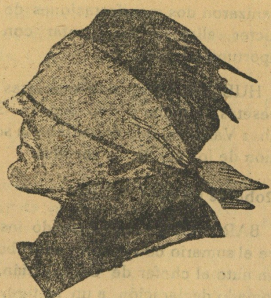
especializada en la materia, se encargará de asesorarlo, y, en su caso, defenderlo.

Información completa sobre tarifas. Tasación de talones. Tramitación de asuntos en todos los ferrocarriles españoles por averías, faltas, retrasos y cobros indebidos.

**NOTA IMPORTANTE.**—Exigir siempre los recibos de portes pagados al ferrocarril y remitirlos mensualmente a esta Agencia para su examen y reclamación si hubiere lugar, ante las Juntas de Tasas provinciales, creadas recientemente por la Ley de 18 de Julio de 1932 («Gaceta» del 21 del mismo mes y año).

Suscríbase a **“El Pueblo,”** Es el diario de los republicanos

Anunciando en “EL PUEBLO” verá aumentar considerablemente sus ventas



## ¿Desea V. vestir bien?

SÓLO PUEDE CONSEGUIRLO EN LA



**Sastrería LOPEZ**

Villahermosa, 12, 1.º

HUESCA

## BURRIAL

**PELUQUERIA PARA SEÑORAS**

Ondulaciones permanentes  
a 10 y 20 pesetas

**Depilación y manicura**

Villahermosa, número 2, 1.º

HUESCA



# Bebed ANIS DE LA ASTURIANA

## ES EL MEJOR

MAQUINARIA AGRICOLA  
E INDUSTRIAL

Hijo de Lorenzo Coll

Calle de Zaragoza, 13

HUESCA

Almacén de Maderas

Agustín Delplán

Alerre (Huesca)

Casa Santamaría

SALCHICHERIA - PESCADOS  
FRESCOS

FABRICA DE HIELO

Coso de Galán, 20  
Teléfono 78

Huesca

Fábrica de se-  
llos de caucho

• Manufactura de toda  
clase de grabados  
Placas grabadas químicamente,  
precintos de todas clases, folia-  
dores, imprentillas, fechadores,  
sellos de caucho elástico,  
almohadillas y tintas  
para sellar

Los pedidos de sellos de cau-  
cho, son servidos a las veinti-  
cuatro horas. Pidan precios y  
catálogo

Dirigirse a

J. San Agustín

Porches de Vega Armijo, 3  
HUESCA

Labradores

Ordio de simiente  
montañés

Veza de simiente

Esparceta (pipirigallo)

DE VENTA:

Casa CABRERO

HUESCA

Coso G. Hernández, 103  
Teléfono 91

Tomás Castellón  
Casa PACO

CONFITERIA

ULTRAMARINOS

GRAUS

Nueva Agencia de Negocios  
Matriculada

A cargo de D. Mariano Alegre, D. Pedro  
Esteban Clavero y D. Enrique Otal Larré

Oficiales de Secretaría judicial

Representación y Recaudación de Ayuntamientos. Gestión de  
toda clase de asuntos administrativos y jurídicos, para los que  
se cuenta con Abogado y Procurador. Confección de cuentas,  
presupuestos y repartimientos. Tramitación de instancias  
y obtención de documentos. Certificados de antecedentes pen-  
ales del Partido, del Registro Central de Penados y de Ultimas  
Voluntades. Licencias de caza, pesca y uso de armas. [Admi-  
nistración de fincas rústicas y urbanas. Revisión de cuentas  
Cumplimiento de exhortos, cartas órdenes, etc.

Especialidad en cobro de  
créditos de todas clases

Oficinas: Calle Duquesa de Villahermosa, número 5, 1.º  
(Antes Mercado)

Sólo con el arado  
de vertedera

VONAMI

patentado por Luis Tomás Riverola, de Binéfar, se consigue la máxima perfección con el  
mínimo esfuerzo.

¿Su coste de conservación? Insignificante.

¿Su manejo? Sencilísimo.

¿Quién lo usa? Todo aquel que lo conoce.

¿Quiénes lo recomiendan? Todos los que lo usan.

¿Su peso? 25 kilos con el timón inclusive.

¿Su precio? 44 pesetas dispuesto para el trabajo.

Haga una prueba y me agradecerá la indicación.

CONTRATISTAS

Adquiriendo los postes incardores pa-  
ra carreteras que construye la Casa de

LUIS T. RIVEROLA, de Binéfar

cumpliréis con las exigencias de la contrata y de la economía. Pruébalo y será su cliente.

CABALLERO....

Si usted precisa un traje, no deje visitar la sastrería

LEOPOLDO SANCHEZ

que ha hecho modificaciones tales, que rivaliza con todas  
las sastrerías de España, y esto es debido a las inmejora-  
bles condiciones de su cortador, a la refinada clase de los  
artículos y a la baja tan considerable que proporciona.

Para las señoras, mi casa es una necesidad comercial.

Ríase de los anuncios pom-  
posos. De seda natural, a 5 pesetas

DE HILO, A 1'50 - ¿QUIÉN DA MAS?

¿Sedas? Usted se hará el precio en mi casa. ¿Otros géne-  
ros? Tirados. Visiten mi casa, y ahorrarán.

LARPIMÁ

Camisería Géneros  
Novedades de punto

Siempre la ULTIMA NOVE-  
DAD EN CAMISAS y CORBA-  
TAS, con modelos exclusivos para esta Casa.—Ropa interior para señora y  
vestidos para niños.—BOLSOS Y CARTERAS PARA SEÑORA.

Coso García Hernández, 24

HUESCA

Planchas onduladas  
CANALETA  
Chapa lisa «B»  
para revestimientos  
Arrimaderos y Artesonados  
DEKOR  
Planchas Fibro - Mármol para  
decoración

Uralita

Tubería URALITA para conduc-  
ciones a presión  
Tubería sanitaria DRENA  
Tubería ligera para  
desagües  
Canalones para riesgos  
Depósitos cilíndricos y  
cuadrados

URALITA, S. A. Sucursal en la provincia HUESCA, Coso de Fermín Galán, 38

Teléfono 173.—Agencias en las principales poblaciones de la provincia.

PACILITAMOS PRESUPUESTOS GRATIS de todos nuestros materiales.



# EL PUEBLO

diario de la república

SUSCRIPCION

TRIMESTRE 6 pta  
AÑO 24 „  
NUMERO SUELTO 10 cts.

Madrid día por día

## S. M. EL PAVO

Estamos ante un día luminoso. Contrastes de Diciembre. La víctima navideña empieza a circular por las ruas. S. M. el pavo. Le llamamos majestad, sencillamente porque está destinada al sacrificio. Como todas majestades. El pavo, es el protagonista de la Navidad. La víctima en la mansa tragedia del tópico. Si Sófores diambulase por nuestro siglo, se hubiera detenido ante esta víctima brillante, que viene al mundo generalmente vestida de negro. Plumaje cromatizado por auríferos reflejos. También los hay, con el plumaje blanco. Estos se visten desde su nacimiento para sus esposales de Diciembre. Por regla general, las blancas aves navideñas son hembras. Por eso, para morir, tienen la coquetería de vestirse de blanco, como las novias de la tierra.

Hemos visto también, un pavo gris, mancha la negra reata de reflejos auríferos y sintetiza el ritmo de la tragedia vulgar. Este pavo debe estar enamorado de la pavita blanca. Lleva en sus ojos el signo de los gestos heroicos. Se nos muestra, como el héroe desconocido de un cuento de amor. Estamos seguros de que anida en su corazón—más que viscera menudillo de casquería—el noble sentimiento de las renunciaciones. Quisiera ser héroe, y es pavo. Quisiera morir por todas las pavitas blancas, ofreciendo su vida en sacrificio, y las pavitas, son sacrificadas también. El calendario es implecable. El pavo vino al mundo para ofrecer su vida al mes de Diciembre. En el árbol del año, el pavo, cuelga su vida de las ramas de Diciembre...

Las horas fúnebres de los pavos suenan en los panderos. Las sonajas ejercen melancólicos designios de eternidad. Los pavos no se explican bien la alegría de los niños ante los nacimientos. La zambomba tiene para ellos lúgubres ecos de cañonazo bélico...

La luminosidad de este día, seguramente, les ha despistado un poco porque ellos no comprenden que las Navidades puedan prolongarse de sol. Los días luminosos, no debiera morirse nadie. La muerte va bien con los cielos densos de ópalo maléfico.

Y los hogares, donde no se efectúa el sacrificio, son hogares, sin pavo. Hogares tristes, donde la necesidad cotidiana no permite el lujo tradicional de sacrificar al pavo enamorado de la pavita blanca. En estos días. Los hogares sin pavo, son hogares miserables. Para consolarse esos jefes familiares del hogar donde se rompe la tradición, yo les invitaría a contemplar la melancólica altivez del heroico pavo gris, que lleva en sus ojos el signo melancólico del sacrificio y de las renunciaciones...

Pero Madrid, ausente del melancólico dolor de los pavos, empieza a bu-

llir bajo el optimismo tradicional. Su Majestad el pavo, acaba de llegar. Las reposteras, gritan al transeunte la agresividad escenográfica de sus frutas escarchadas. Asoman a los es-

caparates las opulentas botellas de Champagne. Brilla la ampulosidad de las cestas resplandecientes. El jardín de la esperanza ha germinado el fruto de la ambición. El Gordo asoma en jardín de la esperanza de todas las ambiciones. Y frente a todo esto, la melancólica presencia de S. M. el pavo. El protagonista esquiliano, de la mansa tragedia de la Navidad...

Joaquín Romero-Marchent.

## La labor de la Diputación provincial de Huesca

El día 20 del corriente fueron recibidas las obras del camino vecinal de Lastanosa a la carretera de la e. f. del Tormillo a Bujaraloz, con lo cual queda comunicado con la red de carreteras el pueblo de Lastanosa, uno de los más importantes del partido de Sariñena.

Asistió a la recepción, en nombre de la Corporación provincial, el diputado ponente de caminos vecinales don Lorenzo Bescós.

Una nutrida representación de este Ayuntamiento hizo presente al señor Bescós el deseo del Ayuntamiento de que se terminen las obras del camino vecinal de Lastanosa a Sariñena. El señor Bescós acogió esta justa petición con el mejor entusiasmo y prometió hacerlo presente a sus compañeros para estudiar su realización tan pronto lo consientan las posibilidades económicas de la Diputación.

\*

En una de sus últimas sesiones, la Comisión Gestora aceptó el acuerdo de fijar el jornal mínimo para los peones camineros encargados de la conservación de caminos vecinales, en seis pesetas diarias.

## Diputación provincial

Señalamiento de pagos para el día 24 de Diciembre:

Don Antonio López, 12'30 pesetas  
Don Tomás Cuello, 223'40.  
Don José Lacruz, 23'40.  
Don Santiago Ota, 1.054'41.  
Don Antonio Palacio, 238.  
Don Lorenzo Rubio, 362'88.  
Don Santos Solana, 601'50.  
Don Pedro Vallés, 3'80.  
Don Rafael Serrate, 265'50.  
Don Agustín Cabrero, 1.864'90.  
Don Salvador Ena, 3.368'35.  
Ferretería San Orenco, 84 65.  
Don Raúl Bert, 195.  
Hidro Eléctrica, 455'79.  
Don Antonio Buonomis, 496'10.  
Don Antonio Palacio, 212'50.  
Señora viuda de C. Porta, 231.  
Señora viuda de L. Pérez, 4'50.  
Don Lorenzo Rubio, 30.  
Don José Ferrer, 582.  
Don Andrés Ferrer, 195.  
Don Severino Pérez, 57'60.  
Don Raúl Bert, 216.

Este acuerdo es merecedor de plácemes, por favorecer a tan humilde clase, haciendo de este modo honor la Comisión Gestora a sus arraigadas convicciones en pro de los trabajadores.

En realidad, no debieran existir en las Corporaciones oficiales sueldos inferiores a seis pesetas diarias. Nuestra Diputación, pene trada de la justicia que entraña el pensamiento del Go-bierno de la República, lo ha puesto en práctica en el primer momento hábil que se ha presentado.

\*

Dentro de pocos días publicaremos una información sobre los Presupuestos que actualmente esta confeccionando la Comisión Gestora. En ellos se introducen modificaciones sustanciales, tanto, que su enunciado causará sorpresa y dará lugar a sabrosos comentarios y comparaciones.

Aparte la labor presupuestaria, nuestra Diputación Provincial introduce novedades muy merecedoras de que la opinión las conozca, y de ahí nuestra promesa de servir al público.

LEA Y PROPAGUE "EL PUEBLO."

Don Salvador Ena, 1.109'60.  
Ayuntamiento de Huesca, 356'10.  
Don Mariano Santamaría, 770.  
Don Tomás Cuello, 260.  
Don Pedro Vallés, 14.  
Don Rafael Serrate, 348.  
Don Agustín Cabrero, 1.385'50.  
Don Antonio Buonomis, 686'85.  
Don Fernando Nicolás, 1.787'55.  
Manicomio de San Baudilio, pesetas 6.975  
Total, 24.473'18.  
Huesca, 23 de Diciembre 1032.—El presidente, Sixto Coll.

\*

## EDICTO

Por el presente, se pone en conocimiento de todos aquellos que hayan prestado servicios o suministros a esta Corporación en el año en curso o en los cinco anteriores, y tengan pendientes de cobro, liquidación o reconocimiento sus créditos, que deberán presentar ante esta presidencia, con los correspondientes escritos, los originales o copias de las facturas, para que en su caso puedan incluirse en la «Relación de créditos pendientes de

pago» al practicar la liquidación del presupuesto en curso.

La presentación podrán hacerla en los días y horas hábiles hasta el 31 del actual.

Huesca, 19 Diciembre de 1932.—El presidente, Sixto Coll.

Mala suerte deportiva, buena suerte financiera

## Quince goles contra quince millones de pesetas

No hace todavía ocho días, en todas partes se comentaba el papel ridículo, según algunos, del Huesca F. C. en el campeonato de fútbol, y se gastaban toda clase de bromas para todos los gustos y se ponía el nombre de Huesca de forma poco envidiable.

A la salida de Zaragoza se oían frases como las siguientes: «Cuidado con las balistas. ¿Queréis dos camiones de remolque para llevarlos?» Y otras frases y dichos de más o menos buen gusto.

Aquellos pobres muchachos que oían esa fraseología, decían ayer tarde en sitio muy céntrico: los goles los cobramos a MILLON, y para quien lo dude que se dé una vuelta por la ciudad de Sertorio y verán cómo la realidad es así.

De buena gana el Zaragoza los hubiera vendido a ese precio, pero no valen tanto como los que nosotros nos dejamos hacer.

Ya somos campeones de la «Casa la Moneda» y vosotros de la «Federación aragonesa».

## Una invitación que aceptamos

## La Nochebuena en la Residencia Provincial de niños

El digno director de la Beneficencia provincial, don Leopoldo Urzola, ha tenido a bien de invitarnos a presentarse a la cena extraordinaria que se servirá a los asilados en las Residencias provinciales, a las cinco de la tarde del día 24, con arreglo al siguiente menú:

Desayuno del día 25 de Diciembre. Párvulos, leche.—Adultos, consomé y embutidos.—Nodrizas, chocolate, leche, consomé y embutidos.

Cena de Nochebuena: Ensalada de cerdo, verdura con patata, lomo de cerdo con pimiento, merluza frita, turrones de mazapán, guirlache, almendras, tortas, frutas variadas y vino.

Comida 25 Diciembre: Paella valenciana, lomo de cerdo, cordero guisado, turrones y vino.

La brevedad y la concisión debe ser norma de nuestros colaboradores. El hecho de publicar un artículo firmado, no significa solidaridad con su contenido.

¡Suscíbese a EL PUEBLO